

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
муниципального образования г. Краснодар
"Детский сад комбинированного вида № 161"**

Консультация для воспитателей:

«Развитие творческих способностей дошкольников»

**Подготовила воспитатель:
Горенко А.Л.**

В условиях ФГОС **дошкольного** образования особую значимость приобретает **развитие творческих способностей у детей**. Сейчас в мире нужны специалисты, умеющие нестандартно мыслить, находить выход из любой ситуации, самостоятельно принимать решения. Основы этого нужно закладывать уже в **дошкольном возрасте**.

В своей работе необходимо использовать креативный подход, то есть стремиться, чтобы дети *«открывали»* что – то новое, проявлялись новые продукты **творчества**. Очень важна роль родителей в этом процессе. **Творить вместе с детьми**, уважать решения детей – вот главная задача родителей и педагогов. При переходе на новые стандарты нужно использовать для связи с родителями технологию проектирования, которая позволяет не только приобщать родителей к **творческому процессу**, но и получать реальный продукт **творчества**.

Если появляется какая – то проблема, вместе с детьми мы ищем пути ее решения, подбираем необходимый материал, средства и реализуем в действительность. Дети в процессе логически размышляют, сами что – то придумывают, воображают, **воспроизводят**. Появление нового продукта **творчества**, реализуемый детьми, родителями, педагогами – это и есть креативный подход.

Наша задача – научить ребенка видеть мир по – особенному, найти что – то незаметное для других, уловить интересное – побудить желание создать что – то новое, свое неповторимое. В первую очередь мы должны создать соответствующую **развивающую** среду для деятельности. В процессе художественной деятельности необходимо поощрять мысли, действия детей, что очень важно в **творческом процессе**. Нужно предлагать детям разнообразный материал, приемы, средства на выбор ребенка.

Ребенок должен проявлять самостоятельность при рисовании, лепке, изготовлении композиции. Поэтому не надо педагогу и родителям мешать в процессе работы детям. Пусть сам ребенок ищет выходы из каких – либо ситуаций. Педагог и родители должны уделять больше внимание самому процессу **творчества**, а не результату.

Положительные эмоции взрослых сопровождают **творческий процесс**, Чтобы **развивать у детей творческие способности** педагог и родители должны быть сами **творческими людьми**, изменить свои шаблоны, самосовершенствоваться, узнавать новые техники и приемы, не бояться попробовать что – то новое вместе с детьми.

Для **развития** креативности у детей в процессе художественной деятельности необходимо использовать игровые приемы. Игра, как в детском саду, так и дома должна являться основным видом деятельности **дошкольника**. Мир открытий и фантазий ребенка

открываются через различные виды игр: театральные, дидактические, настольные, компьютерные, **развивающие и другие**. Например, игра «*Цветные ладошки*» в процессе которой дети не только знакомятся с основными цветами, но и – **развивают логическое и творческое мышление**. Игра помогает непроизвольно вовлечь ребенка в процесс, заинтересовать его, свободно и без принуждения начать **творить**. А главное, что в результате у детей возникло положительное эмоциональное отношение к играм и упражнениям на **развитие творческого** воображения и мышления, возросла познавательная активность и интерес; появилось стремление к новизне, к фантазированию.

Таким образом, осуществление широкого включения в педагогический процесс, разнообразных игр и упражнений на **развитие творческих способностей детей дошкольного возраста**, максимальное внимание и уважение к продуктам детского **творчества**, широкое их использование в жизни **дошкольников** и в оформлении помещения детского учреждения наполнит жизнь детей новым смыслом, создает для них обстановку эмоционального благополучия, вызывает чувство радости и желания «*творить*».

Работа по формированию креативных **способностей** будет эффективнее при комплексной работе по предложенной программе, включающей в себя работу не только с **дошкольниками**, но и с родителями и педагогами. Не вызывает сомнений, что именно формирование **творческих способностей** у детей поможет нам «*превратить*» каждого ребенка в компетентную личность, **способную адекватно мыслить**, чувствовать и действовать в культурном обществе.